



**林雪梨** 从事钢琴教育多年，其学生多次在各种国际赛事中获奖，她也因此多次得“优秀教师”称号。她注重学生的基本功训练，更注重学生学习兴趣的培养。主张学习演奏的孩子要多上舞台，并积极为孩子创造演出舞台实践的机会，深受家长和学生们的爱戴。

联系方式：13929084298



**房美辰** 从事小提琴教育工作23年，现任中国音乐家协会会员、黑龙江省音乐家协会会员、齐齐哈尔市音乐家协会理事等职。

在多年的专业教学工作及演奏中，深受大师教学与演奏中哲学思想熏陶，综合自己的特点，先后有百余人次学生在国家、省市小提琴大赛中获奖，并为国内外各大音乐学院输送优秀音乐人才。本人多次荣获省市及国家文化部颁发的优秀教师奖、美育名师奖等奖项。

联系方式：13946222913



**孙梦桐** 毕业于天津音乐学院，多年从事钢琴教学实践，精心编排了一套非常实用的入门钢琴教材，学生在国内外多次获奖，创办一所专业从事钢琴艺术教育的学校。该校采用自编钢琴入门教材，成果显著。坚持业余学琴专业要求，学习、演出相结合的办学理念，学生多次在国内外专业比赛中获奖。

联系方式：15832722893



**靳慧** 河南省优秀古筝教师，毕业于河南大学艺术系古筝专业，全国少儿古筝大赛担任河南赛区评委。

师从河南省古筝演奏家丁承运、曹永安教授。长期从事古筝教学，具有丰富的教学经验和娴熟的教学技能。所教学生多次在全国及省级比赛中获奖，多人考入高等学府。古筝考级过级率能达100%，被评为河南省优秀古筝教师、河南省优秀教育园丁等荣誉称号。

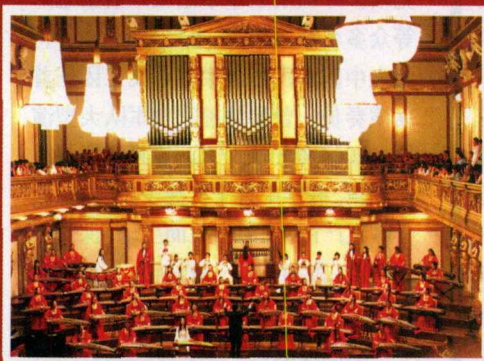
联系方式：0371-65178311

## 东方女子古筝新筝乐团 新年赴昆明举办专场音乐会

2008年到来之际，中国东方女子古筝新筝乐团将应邀到昆明演出，活跃了南方的民族音乐市场。

此次演出，东方女子古筝新筝乐团将为大家献上大量精彩的古筝新筝作品，其中既有反映远古先民生活的大型古筝协奏

曲，也有脍炙人口的小合奏，还有高难度高水平的独奏作品。观众们不但欣赏到古筝演奏，还欣赏到优美的新筝演奏。除了筝，乐团还将使用编钟、编磬、笛子、唢呐等，中国传统乐器和古老乐器在演奏家的手中将大放异彩，让观众耳目一新。



2006年8月3日，中国国家一级作曲、著名音乐家王天一教授成功地在维也纳金色大厅举办了个人原创作品音乐会，他是第一位在金色大厅举办个人原创作品音乐会的中国作曲家。



## 星海钢琴首次入驻国家大剧院

12月4日，国家大剧院音乐厅举办声学测试音乐会，星海钢琴作为第一个国产钢琴首次入驻国家大剧院登台亮相。这是国家大剧院音乐厅建成后第一次迎来满场的观众，第一次上演大型专场音乐会，所使用的第一架钢琴是星海钢琴。

在这座世界顶尖级的音乐殿堂里既有世界顶尖品牌的钢琴，也有世界著名品牌的钢琴，但国产钢琴只有星海品牌。1959年人民大会堂落成之际，

星海人就为万人大礼堂的舞台量身定制了一台至今世界最大、也是唯一的一台15英尺超大型三角钢琴。而今天，星海人又用现代的工艺手段、现代的科学技术和现代的加工设备，为现代化的音乐殿堂精心制作了这台XG-286（九呎半）音乐会钢琴。国家大剧院首场测试音乐会既是对音乐厅声学品质的测试，也是对星海钢琴的信任和赞赏。

（刘春祯）