

# 聆听樱花

FLOWERING CHERRY  
许文舟（云南）

“云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓”。随着古筝甜美而略带忧郁的旋律，唐朝美人杨玉环从万朵樱花中露出真容。锦花团簇的樱花开在大唐江山，却赛过美人的雍容华美。想到樱花，便想从遥想里辨别是哪一根琴弦让美人自叹不如，又是哪一瓣樱舌让美人汗颜。

“樱花”一词最早见于唐朝李商隐的诗词“何处哀筝随急管，樱花永苍垂杨岸”，诗人白居易亦有“小园新种红樱树，闲绕花枝便当游”的诗句。中国的黄土地的营养让樱花萌动万种妖艳。当我再次读到“樱花飞逝，风卷残月。所谓伊人，何去何从”，一杯樱花的情愫常倦倦地泊到心头，散发出一种久远的清秀。

我的童年在滇西山间度过，一座叫阿定的山上，春天同样无处不飞花。钟爱桃红喜欢柳绿之外，最想看的还是山中的樱花。南国春来早，过了正月十五，元宵的灯笼还没有熄灭，万木落下簌簌黄叶，樱花却抢在一缕缕春风前开了，满山的樱花就已艳丽无比。成千上万的蜜蜂团团围着花朵，无数只小鸟在樱花前嬉戏，稍不注意，翅膀便会扑打下数不清的花瓣，随着轻风落到林中，远看仿佛下着一场霏红的细雨。村中的姑娘们最爱在那个时刻遁入深山，我听见密林中一男一女的情歌，就是从樱花树下传来的。

真正领略樱花的美却是去年春天，在昆明圆通山。得到昆明要举办第六届圆通山樱花节的消息，我从离昆明560公里外的小城赶到昆明，那是樱花真正意义上的家园。“每一朵都不抢眼，每一枝都不慵懒，一簇簇竞相开放，聚集成璀璨的云霞满天。不用绿叶装点，无须精心浇灌，支撑她们的是蜿蜒苍虬的枝干，在春日的晨光中吐妍”。同去的诗人写了诗，恰到好处地为圆通山樱花写真。我流连于落樱的花雨，倘佯在花的鲜香中，在每一棵樱花面前留影，在每一朵笑容前聆听。在一棵樱花树下，我看到一男一女两名日本青年，跪在地上，是在祈祷，还是在祝愿？听昆明的朋友介绍，每年这个时节，在昆明工作的日本人都要到圆通山来，带上亲属，邀上友人，携酒带着在樱花树下席地而坐，边赏樱、边畅饮。

樱花的生命很短暂。在日本有一民谚说：“樱花7日”，就是一朵樱花从开放到凋谢大约为7天，整棵樱花树从开花到全谢大约16天左右，形成樱花边开边落的特点。也正是因为樱花短暂的生命，人们才觉得樱花的珍贵。聆听樱花落英的轰然巨响，我听到了生命的周而复始，听到了人生的潮起潮落。