

晶音 与故人周璇于沙场上

周璇，上世纪三四十年代上海滩五大歌后之首，因饰演《马路天使》中的歌女小红而一举成名，然后在其短短的一生中，一共拍摄了六十多部电影，录制了两百多首歌曲，其中尤以《四季歌》、《何日君再来》、《月圆花好》、《采红菱》等歌曲流传最广。晶音所推出的《与故人周璇于沙场上》专辑直接由原始模板转录而来，并由知名录音师LEO冯重做处理，彻底展现历史原味与现代混音技术完美的结合。专辑中收录了不少周璇主演电影的主题曲与插曲，如《天涯歌女》、《花样的年华》、《葬花》等，此外还有如《卖杂货》、《采槟榔》等民歌小调。听着周璇宛如夜莺般的歌声，浮现于我们眼前的是上世纪三四十年代上海滩那种略带潮湿的小资气息，浮现于我们眼前的是周璇所饰演过的每一个角色，牵动起的是我们对周璇这位故人的无限怀念……我们谁都没见过周璇，但《与故人周璇于沙场上》这张专辑却让我们真实地感受到了周璇的音容笑貌，她的一颦一笑一举手一投足似乎都在我们眼前……18首原始真声的传奇录音，还原一个真实的周璇。



星文 小朋友们 《上课啦》

小朋友的世界是纯净的，小朋友的心灵是纯洁的，小朋友的歌声是纯真的……星文所推出的童声交汇专辑《上课啦》是充满欢乐充满童真的，是小朋友纯真的真实体现。这张专辑由知名录音师LEO监制录音，使用了全新的5声道直接录音方法，音场画面栩栩如生，不仅保存了音乐本身应有的精醇原味，在听觉上更是像经历了一场精彩绝伦的感官盛宴，享受着音乐所带来的情感交流。此外，在录音过程中不做任何的限制及要求，任由小朋友发挥，尽显小朋友天真无邪的童声，力求达到最真实最亲切的录音效果。专辑中收录了《办家家》、《世上只有妈妈好》、《小兔子乖乖》、《小小少年》、《娃哈哈》、《祝你生日快乐》等18首耳熟能详的儿歌，其中《办家家》等12首儿歌还分别有排练版本与完整版本，让我们更好地感受小朋友那毫不造作的声音。听着这张专辑，仿佛看到了小朋友们平常在学校生动活泼的上课情景，让我们回味起自己小时候天真无邪、快乐无忧的纯真年代……



交汇点 淡紫色的诱惑

香港录音大师LEO冯在国内制作的第二张女声专辑——筱紫《不会哭泣的女人》在选曲和编配上进行了大胆创新，专辑里张学友的经典名曲《心如刀割》，萨克斯和吉它搭配简单而富有创意，此曲一发声，萨克斯的空气感便直逼墙壁，吉它的结像力触手可及；声音飘逸娇美，真假声的转换和气声演唱的运用，不仅把筱紫原有的嗓音特色发挥得淋漓尽致，更显示出她对自身嗓音的高超控制能力。一曲《你到底爱谁》被改编成爵士风格，唯美、浪漫，也很感性，热烈的萨克斯、冷静的钢琴都散发出天鹅绒般的质感。翻唱的《江南》在西洋的R & B节奏中特别加入了非常中国的琵琶、大鼓、洞箫与古筝，让人在古典与现代的时空中交错。而《东风破》更是中文的流行经典，在独特的东方曲式中加进了大鼓、锣、笛子的仿古小调，开创了新的旋律……此外，专辑还收录了《不会哭泣的女人》、《讽刺》、《自信存在》三首由筱紫原创的歌曲，尽显其才情。无法抗拒的美丽声音、美不胜收的Hi-Fi音效，使得这张专辑极具收藏价值！

