

我学会了弹古筝



河南省开封市县街小学六(1)班 邹佳慧

记得3年前的一个夏天，因为妈妈喜欢古筝，就希望我去学古筝。在去老师家的路上我在想：古筝是个什么东西啊？它长什么样子呢？它怎么弹？无数个问题等待着我去发掘答案。“到了！”我听见妈妈喊了一声，开门的是一个面带笑容、和蔼可亲的老爷爷，他身后有几个女学生在弹一个长方形的用木头做的乐器。后来我才知道，这个就是古筝。

回到家里，我从网上得知：古筝之所以叫古筝，是因为古筝的“箏”在东汉刘熙《释名》一书解释为：“箏，施弦高急，箏箏然也。”这段话是说箏的音质醇、气韵悠长，弹奏起来略带金铁之声，“箏箏然”即铮铮之声，说明箏是由本身发出的音响而命名的。“古”是現代人对很久以前事物的称呼。在上琴课之前，老师先讲了，箏由21根琴弦和21个码子组成，是由桐木做的。在弹的过程中，会变换不同的指法，比如：摇指、花指、大撮、小撮等。

刚开始弹时，我就像大海里捞针——不知从何下手，不是用劲过猛，弦断了，就是太轻，没有弹出声音来。老师告诉我弹古筝一定要轻中带柔、力度要适中，否则弹出的曲子就不好听了。

我按照老师的话做了，果然，琴弦从我的指间划出的声音优美了许多。我高兴极了。从那以后我慢慢爱上了它。学箏很难，俗话说得好：“千年的琵琶万年的箏”，弹好古筝要有耐心和毅力。我以前觉得，学古筝只要掌握好技巧，就会很容易。可是，实际做起来却没有那么简单。在学习过程中，当我听到比我弹得好的姐姐们弹出美妙的琴声时，我那嫉妒心顷刻间就变成了动力。我暗暗下决心：将来我一定会超过你们的！

一转眼3年过去了，我由最初的只会几种指法到现在能熟练弹奏7级的曲子。每当我学会一首新曲子时，心里就充满了欣慰，觉得自己的辛苦没有白白付出。我学会了弹古筝，弹古筝不仅使我的手指灵活，也陶冶了我的情操，提高了我的艺术修养，还增强了我的记忆力呢。感谢古筝！我将陪你一直到永远。

