

小箏手孙佳岑

□兴 华

16 小箏手孙佳岑是沈阳市北一经街小学六年级学生。她学习努力,门门功课都很优秀,音乐、美术、作文尤为突出。这位品学兼优、多才多艺的女孩,可爱的小模样中总是透出一种古典的娴静。她5岁起学琴,看她弹琴的人都会由衷地夸赞:“这孩子太适合弹古筝了。”那真是人与箏古典神韵恰到好处的融合。

说起岑岑学琴的经历,快乐中伴随着多少血汗啊!每天在学校紧张学习后回到家至少练琴一小时,练得兴起时,不知不觉两个小时过去了。作业完不成,她就调好闹钟,早早起床把作业完成。她练琴练到忘我:寒冷的冬天手僵了,她在练;炎热的夏季汗滴到琴上,她还在练,从不间断。因长时间戴指甲、缠胶布,娇嫩的小手因过敏起皮、破裂、出血,她也不退缩,用创可贴将伤口包好,依旧坚持练……



孙佳岑

岑岑不但练琴刻苦,学琴也特

别认真。记得有一次学一个难度很大的技巧，老师讲后自己练时，她反复练却总达不到要求，急得直掉泪。马娜老师看她边哭边练，心疼地说：“这个技巧很难，别着急，慢慢练。”边说边一步步指导她分解练。直到练顺了，她才破涕为笑。

就这样，岑岑的琴技进步很快，她曾被老师及同学称为“圣手妙音”；被学校评为“小小演奏家”、“小小艺术家”、“艺术小明星”；在全国卡通家教青少年才艺大赛中获古筝组一等奖；在中国青少年“蒲公英”奖“金百灵”大赛中获古筝十佳奖。



孙佳岑

2007年1月，在辽宁大剧院由中国民族管弦乐学会主办的“桃李芬芳”全国青少年民乐观摩音乐会上，她的古筝独奏《银河碧波》、新箏四人小合奏《献给爱丽丝》获得了满堂彩。

2月，她又得到了中华古筝新箏研究会会长王天一及姜森、王冬婉老师的指点，并受文化部派遣，随中国东方乐团赴新加坡、泰国演出。在慰问东南亚侨民专场文艺晚会和泰国2007春节文艺晚会上，她与另外3位小箏手共同演奏《战台风》取得圆满成功，在华侨中引起极大的轰动，侨胞们激动地拉住岑岑她们不放，夸个不停。文静的岑岑在“众星捧月”中也是满脸喜色，在感谢大家的同时，更充满能为海外同胞送上一份“祖国的祝福”的自豪。

这就是小箏手孙佳岑，她最想插上音乐的翅膀，最喜欢唱“我要飞得很高……”向更高更远、辉煌灿烂的明天飞去。