

若水伊人

摄影 / 文卢毅

造型 / 涂萍

制作 / 杨静



其实在我们每个人的心中都有一个属于自己的中国节。几千年的文化传承下来，在我们心里蕴藏了太多，仿佛那些深埋在心里的情节，只要轻轻开启，便满是信手便可拈来的记忆片段，闪现交错，编织出一个属于自己的梦。

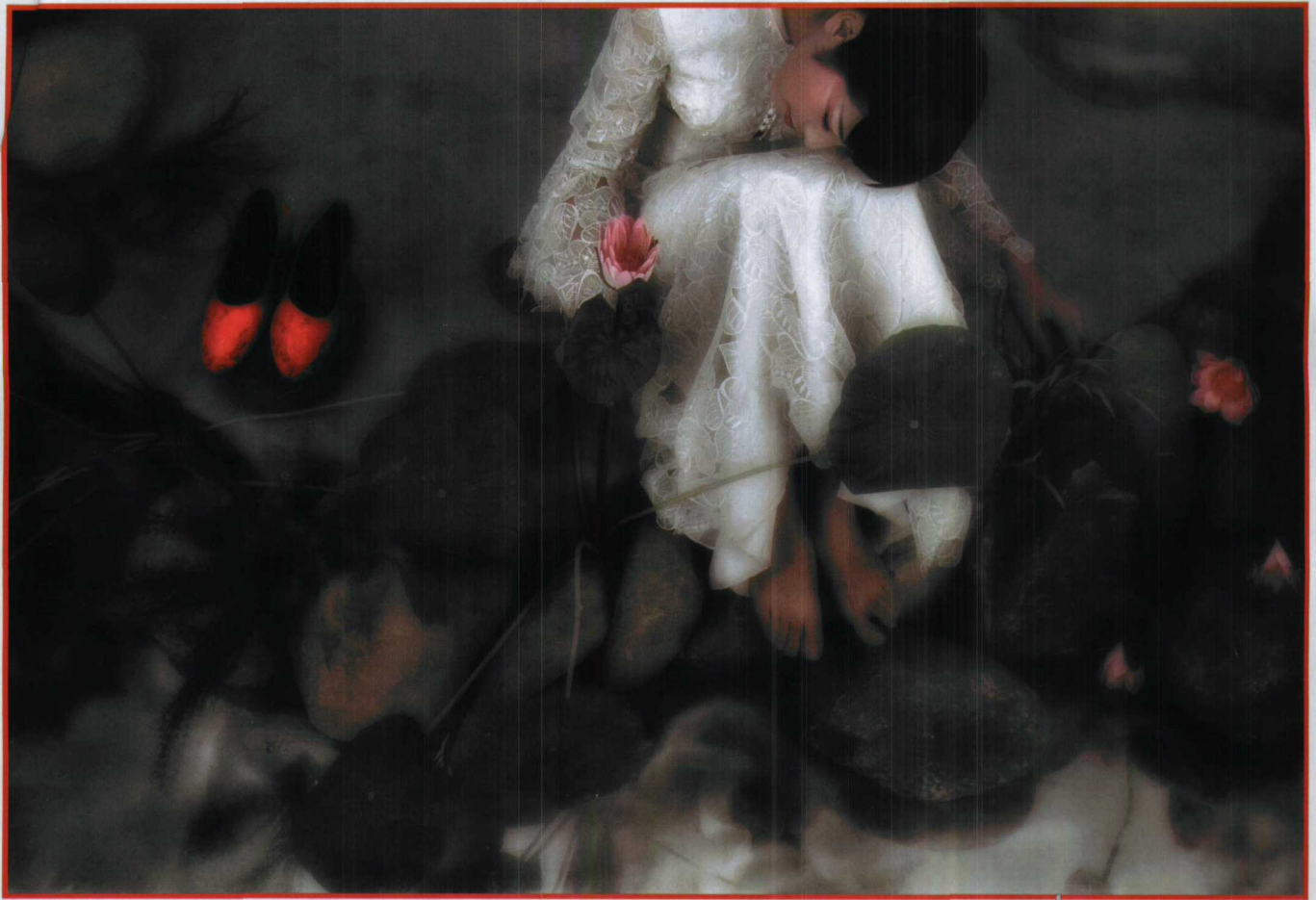
也许就是荷塘水岸边传来的一曲古筝，也许就是身后烟雨迷雾



中的一叶小舟，也许就是漫天散落的一场花雨。或是轻抛池边的一双绣花鞋……诸如此类，凡是种种。于是思绪放飞，拍摄中那些画面不停在我脑中闪现，站是卧，或对影自怜，水岸边的丽人都是那么从容淡定。无论是清风中散落的漫天花瓣或是发辮上的一朵红艳，都应该是最令人心动的颜色吧。

后期制作时，更特意对花瓣，绣花鞋之物保留原来的色彩，其它部分相应作了退色处理，这样使色彩对比更强烈，深化和强调了我想表现的主题。





器材 / 富士 S2 数码相机身 28-105 尼康镜头 金贝 400w 影室灯 5 盏

