



一袭白衣，静坐案几。清风徐徐，纤指间，箏弦声起，娓娓诉说着千百年来的古老往事。她就是来自贵州的中国第一位布依族古箏演奏家——陈音老师。

陈音老师是贵州大学艺术学院硕士研究生导师，历任全国社会艺术考级考评专家，中国民族管弦乐协会贵州分会副秘书长，民乐教研室主任，中青年学术骨干，柳琴协会理事，民进省委委员，八、九届省妇联执委，省政协委员。

因为在古箏上的造诣，陈音老师曾多次应邀访问法国、德国、西班牙、比利时、荷兰、卢森堡、美国、日本、韩国、香港、澳门等国家和地区演出并讲学。多次在国内外灌制VCD、CD唱片并在欧洲及国内发行，深受国内外专业人士的好评。她培养的学生先后考入中央音乐学院、中央戏剧学院、中央戏曲学院、四川师范大学、云南艺术学院、解放军二炮文工团等省内外高等艺术院校和团体，近百名学生在国内外各种赛事中荣获金、银、铜奖，陈音老师也因此多次荣获“优秀指导教师奖”、“优秀园丁奖”，先后发表专业论文10余篇，并有多篇获奖，其创作的古箏独奏曲《彝山风情》获全国优秀新作品奖。

陈音

奏响古箏人生

艺术在指尖滑动 灵魂与古箏同行

