



编者按：现任辽宁省葫芦岛市委书记王天一，多年来出于对传统的中国音乐的爱好，潜心于古筝、新筝理论研究、曲目创作，并致力于古筝、新筝人才的培养。他的积极努力和已经取得的显著成就，在国内外音乐界产生了广泛的影响。从本期开始我们将连续刊发由王天一先生撰写的《典雅迷人话古筝》、《古筝、新筝系列谈》，介绍他多年来对于古筝、新筝艺术的研究与感受。本系列谈本刊将分期刊发。

此系列谈将分为以下几个部分：《典雅迷人话古筝》、《高深莫测话入门》、《颤按推揉话基础》、《苦实巧练话真功》、《综合呈现话语言》、《一以贯之话持久》、《中西合璧话接轨》、《继承发展话创新》、《茫茫九派话当前》、《与时俱进话未来》。

古筝、新筝系列谈之一

典雅迷人话古筝

文/王天一

古筝历史悠久，它演奏的乐曲优美动听，深受人们的喜爱。随着改革开放不断深入，我们的民族文化艺术也深受世界人民喜爱，很多人尤其对古筝青睐有加。就连泰国公主杜拉蓬也从学弹钢琴转学弹古筝，并取得了显著的成就，她曾多次来中国举办独奏音乐会，深受我们国家领导和人民群众的欢迎。古筝是我们民族乐器的瑰宝，雅俗共赏的奇葩，外国人称它是典雅迷人的神秘乐器。

多年来，古筝的制作、演奏形式和演奏技法等都在不断地创新，它经历了从简单到复杂，从单一到全面，从左右手明确分工到左右手密切合作，从古筝一个演奏区到新筝两个演奏区的艰难历史过程。特别是近10多年来，创新的步伐迈得最大，取得的成绩也最辉煌。实践证明，创新使古筝焕发了新的艺术生命。

由于不断地创新，有越来越多的人认识了古筝，接受了古筝，学习古筝的人也越来越多了。一大批音乐家开始关注古筝，并为发展古筝艺术做着大量的卓有成效的工作。

古筝虽为世界上最好的乐器之一，但在世界范围内远不如钢琴的知名度。西方的钢琴已和到东方社会的千家万户，而东方的古筝在西方社会则还是凤毛麟角，很多人还不知古筝为何物，这不能不说是我国人的一种悲哀。

古筝作为“国粹”，有着任何乐器都不具有的优势，它能演奏古韵悠悠、深沉缠绵的乐曲，也能演奏热烈奔放、气势恢弘的乐曲。

古筝属于弦鸣乐器，从单纯的物理学原理讲，它与钢琴的发音有些接近。由于古筝有效振动弦较长，所以在音色变化上范围较广。

在和声方面，古筝与钢琴可以媲美，从理论上讲，它可以同时产生十个音。十指抓筝新技法的出现和新筝的研制成功，使它的和声运用更加丰富。古筝的音域也很宽，共有四个八度，完全可以满足中西乐曲演奏的需要。尤其是新筝的出现，克服了古筝缺音少律、转调困难的弊端与局限，使之更加具有艺术魅力。新筝不但能演奏所有中国传统乐曲和现代乐曲，还能演奏所有西方的乐曲。

但是，作为如此完美的筝乐器，在乐器大家族中还没有得到它应有的地位。有些人“崇洋”思想严重，贬低民族乐器；他们缺乏对民族乐器的深入了解，把民族乐器统统归到落后一族；夸大了传统古筝缺陷。有些人没有接触到新筝，或对新筝尚知之甚少，就轻率地发出“不值得为古筝贡献终生”的抱怨。

只有民族的，才是世界的。我认为作为中国人，在孩子学乐器时，首选就要选民族乐器。在民族乐器之中首选古筝，无疑是正确的。但家长要注意孩子的兴趣，兴趣是成才的老师。孩子学什么乐器好，最好由孩子自己选择，不应强加于他们。家长可以帮助他们选

择，比如，让他们看一看钢琴是如何演奏的，再让他们看一看古筝或其他乐器是怎样演奏的；让他们听一听钢琴演奏的名曲，再让他们听一听古筝或其他乐器演奏的名曲。最后，由孩子们自己选定学哪种乐器。

应该说，喜欢就是学习的动力，喜欢就是成功的开始。实践证明，只要让孩子们亲眼看一看古筝是如何演奏的，听一听古筝乐曲是何等的优美，那么，很少有孩子不愿意选择古筝的，特别是女孩子。

对于已经选择了学弹古筝的小朋友们，他们大都能过坚信自己当初的选择，并沿着这条光明的路一直走下去。最后，或是作为一个人“高素质有才华”的象征，或是成为一名业绩辉煌的职业古筝艺术家。

古筝高贵典雅不俗，携带搬运也比较方便。它既可以作为专业乐团的舞台演奏乐器，也可以作为家庭自娱自乐的乐器。古筝可以“职业化”，也可以“休闲化”；既可以为中国人演奏，也可为外国人演奏。我认为，用古筝演奏的乐曲所产生的人性化效果，是其他任何乐器无法比拟的。■

东方女子古筝新筝乐团 培训学员招生

招生对象：所有爱好古筝新筝人员，不同层次不同水平均可。

指导教师：由全国古筝、新筝艺术电视讲座主讲者，著名古筝新筝演奏家，国家专业艺术院校专业教师，姜淼、王冬婉、陈古音、赵勃楠、马娜执教，由中国新筝专业委员会常务副会长，中共葫芦岛市委副秘书长王天一定期验课。

培训形式：短训、常训和假期培训。

培训费用：单独授课要，每课时100元，每月授5课至10课，根据学习进度和学员经济条件决定课时。

培训地点：在素有“中国筝岛”之称的美丽海滨城市辽宁省葫芦岛市东方女子古筝新筝乐团训练馆进行授课和集中训练。安排食宿，费用自理。

结业待遇：成绩合格颁发结业证书，向国办大中专艺术院校推荐入学，安排为职业演奏人员和教学人员就业，参加乐团演出，乐团协助举办个人独奏音乐会，吸收为东方女子古筝新筝乐团团员和中国新筝专业委员会会员等。以上待遇，均根据学员实际水平而定。

联系人：赵老师，张老师，白老师

联系电话：0429-3119419 3156880 8810023 13942976688 13998981098

